

On stage and backstage

Met het programma dat die week gerepeteerd wordt:

do 8 en vr 9 okt

Petr Popelka dirigent

Emanuel Ax piano

Tsjaikovski, Francesca da Rimini

Williams, Pianoconcert

Dvořák, Symfonie nr. 6 in D

di 20 en wo 21 okt

Riccardo Minasi dirigent

Mao Fujita piano

Mayer, Faust-ouverture

Mozart, Pianoconcert nr. 25 in C

Beethoven, Symfonie nr. 5 in c

di 3 en wo 4 nov

Klaus Mäkelä dirigent

Jennifer Johnston mezzosopraan

Gerald Finley bariton

Dvořák, Symfonie nr. 7 in d

Bartók, Hertog Blauwbaards burcht

wo 2 dec

Iván Fischer dirigent

Thomas Oliemans tenor

Nederlands Kamerkoor

Stravinsky, Tango

Stravinsky, Four Norwegian moods

Stravinsky, Suite uit ballet 'De vuurvogel' (versie 1919)

Weill, Silbersee

di 8 en wo 9 dec

Fabio Luisi dirigent

Julia Fischer viool

Meyer, Diphylleia Grayi

Henze, Il Vitalino raddopiato

Brahms, Symfonie nr. 2 in D

wo 13 jan

Andrey Boreyko dirigent

Alexander Roslavets bas en spreekstem

Gregor Horsch cello

Laurens Symfonisch mannenkoor

Schönberg, A Survivor from Warsaw

Weinberg, Fantasie voor cello en orkest

Sjostakovitsj, Symfonie nr. 13 'Babi Jar'

di 19 en wo 20 jan

Maxim Emelyanychev dirigent

Alexander Melnikov piano

Langer, Suite uit 'Figaro Gets a Divorce'

Rachmaninoff, Rapsodie op een Thema van Paganini

Rachmaninoff, Symfonischen dansen

di 26 jan

Klaus Mäkelä dirigent

Lisa Batiashvili viool

Sibelius, Symfonie nr. 7 in C

Sibelius, Vioolconcert in d

Beethoven, Symfonie nr. 7 in A

Projecten voor het voortgezet onderwijs
seizoen 2026-2027

di 2 en wo 3 mrt

Jörg Widmann dirigent, klarinet

Carolin Widmann viool

Mendelssohn, Ouverture 'Die Hebriden'

J. Widmann, Vioolconcert nr. 2

J. Widmann, Fantasie (voor klarinet solo)

Mendelssohn, Symfonie nr. 5 'Reformatie'

di 9 en wo 10 mrt

Klaus Mäkelä dirigent

Groot Omroepkoor

Beethoven, Missa Solemnis

di 16 en wo 17 mrt

Leonardo García Alarcón dirigent

Nederlands Kamerkoor

Nationaal Kinderkoor

Bach, Matthäus-Passion

do 20 mei

Stéphane Denève dirigent

H. Berlioz, La damnation de Faust

Wijzigingen voorbehouden