

Guiding principles uitgangspunten

1. We staan voor artistieke vrijheid, integriteit en gelijkheid. Er is ruimte voor controverse. In onze polariserende wereld is het onvermijdelijk dat het soms schuurt: dat gaan we niet uit de weg. Uitgangspunt is dat alle concerten die passen binnen onze artistieke beleidskaders en verhuringen die we hebben geaccepteerd moeten kunnen doorgaan. Alleen in uitzonderlijke gevallen wijken we daarvan af zoals in geval van activiteiten:
 - a. die naar het oordeel van Het Concertgebouw zodanig kwetsend en/of grievend zijn voor personen of groepen van personen dat deze onverenigbaar zijn met de missie van Het Concertgebouw;
 - b. die naar het oordeel van Het Concertgebouw niet voldoen aan algemene normen van openbare orde, zedelijkheid, fatsoen en veiligheid; en/of
 - c. met artiesten/musici/orkesten die direct of indirect betrokkenheid hebben bij of oproepen tot discriminatie, geweld of ernstige schendingen van internationaal en humanitair recht (waaronder oorlogsmisdaden, misdrijven tegen de menselijkheid en genocide).
2. Onze bedrijfsvoering, activiteiten en besluiten zijn in lijn met onze missie, visie, strategie en gedragsregels (geen ruimte voor discriminatie, uitsluiting, grensoverschrijdend gedrag etc.) en voldoen aan de toepasselijke wet- en regelgeving.